



Spoštovani učitelji, ravnatelji in svetovalni delavci osnovnih šol,
vabljeni na delavnico

Kulturna dediščina v učnih načrtih

torek, 15. oktober 2024 ob 12.00 uri

Učni laboratorij, Mestni trg 35, Škofja Loka

**Namen srečanja je predstaviti izkušnje in vtise učiteljic,
ki so pri rednih šolskih urah že uporabila nove učne prakse z
vključevanjem primerov iz lokalne kulturne dediščine**

IZZIV - Zakaj kulturna dediščina?

Z novim načinom poučevanje želimo spodbuditi učitelje osnovnih šol in jim pomagati, da bi lahko v redni pouk prek veljavnih učnih načrtov vpeljali več kulturne dediščine in jo tako približali našim otrokom.

Skozi učni proces se namreč otroci ne učijo le veščin oziroma ne pridobivajo le spoznanj o življenju samem, temveč razvijajo kritično mišljenje in čustveno doživljanje, ki jih velikokrat vodita pri lastnih odločitvah celo pozneje v odrasli dobi.

Ravno pri kritičnem mišljenju poskušamo s projektom doseči, da učenci že v osnovni šoli razvijejo pozitiven odnos do dediščine, s poudarkom na nepremični dediščini. Želimo, da spoznajo pomen ohranjanja nepremične dediščine, da jo je mogoče in vsekakor vredno obnavljati in ne odstranjevati.

In da bi nenazadnje uporabljali dediščino, tudi v današnjem času za sodobne potrebe, in jo s tem ohranili za naslednje rodove. Na tak način se ohranja in tudi gradi identiteta, ki se nato odraža v širšem grajenem prostoru.

DELAVNICA - Kulturna dediščina v učnih načrtih

S prepletanjem vsebin več predmetov in interpretacijo teh na področju kulturne dediščine učenci doživijo učno snov bolj globoko in večplastno, dediščino pa povežejo s številnimi pozitivnimi dožitvi, ki spremljajo obravnavano snov, in jo občutijo kot čustveno prijetno. S tem se posredno, a vztrajno prirašča tudi pozitiven odnos do dediščine.

Navedeno je bilo preizkušeno v sklopu nevrotestiranja pri izvedbi ure v učilnici in na prostem med dnevom dejavnosti.

Za še boljšo izvedbo pa je vsekakor pomembna motivacija učiteljev z vnaprej izdelanimi produkti z okvirnim izhodiščnim scenarijem, ki ga je mogoče poljubno prilagajati, s predstavitvenimi grafičnimi izdelki in didaktičnimi pripomočki v obliki iger ter s strokovno podporo pri rednih usposabljanjih.

IZKUŠNJE

Na Osnovni šoli Ivana Groharja so učiteljice v lanskem šolskem letu v okviru rednih učnih ur pri pouku od 1. do 9. razreda testirale in sodelovale pri pilotni izvedbi učnih ur po vnaprej pripravljenem scenariju, ki v učne ure vključuje primere iz lokalne kulturne dediščine in spodbuja medpredmetno povezovanje.

Na delavnici bodo predstavile svoje izkušnje in spoznanja ter odzive učencev, ki so sodelovali pri »drugačnih« učnih urah.

KDAJ, KJE

Torek, 15. oktober 2024, od 12.00 -16.00 ure

Učni laboratorij, Mestni trg 35, Škofja Loka

KOMU JE DOGODEK NAMENJEN

- **Ravnateljem**, da spodbudijo učitelje za širjenje uporabe nove učne prakse v svoje šole.
- **Učiteljem razredne in predmetne stopnje**, da jih navdušimo in odgovorimo na vprašanja glede nove učne prakse.
- **Svetovalnim delavcem** za pomoč pri usmerjanju novih generacij v obrtne poklice vezane na obnovo kulturne dediščine.

INFORMACIJE IN PRIJAVE

Za več informacij o vsebini in poteku delavnice pokličite Barbaro Možino na telefonsko številko: 068 167 412 ali ji pišete na info@zgodovinska-mesta.si.

Prosimo, da se prijavite do petka, 12. oktobra 2024, na e-naslov: info@zgodovinska-mesta.si.

Razumevanje, prepoznavanje in vrednotenje dediščine tako v zasebnem kot javnem življenju je ena od temeljnih kompetenc državljana, obravnava in doživljanje kulturne dediščine pa pozitivno prispevata k bolj strpni, demokratični, ustvarjalni in vključujoči družbi.

Lepo vabljeni, da se srečamo na delavnici.

V imenu partnerjev

Združenje zgodovinskih mest Slovenije

Mateja Hafner Dolenc

Inovativne vsebine poučevanja in nova didaktični pripomočki so nastali v okviru projekta Šola prenove za nove generacije, razpisa norveškega finančnega mehanizma in s sofinanciranjem Ministrstva za kohezijo in regionalni razvoj . Več na www.nove-generacije.solaprenove.si



PROGRAM

11.30 –12.00 Prihod

12.00 – **UVODNI DEL**
12.45

Pozdrav in predstavitev delavnice

Mateja Hafner Dolenc, Združenje zgodovinskih mest Slovenije

Predstavitev izzivov in razlogov za nov način poučevanja z vključevanjem primerov kulturne dediščine.

Nataša Ūlen, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

12.45 – **IZKUŠNJE IZ PRAKSE**
14:15

Priprave in potek pilotne izvedbe učnih ur

Petra Primc Marko, OŠ Ivana Groharja

Izkušnje, vtisi, mnenja iz poteka pilotne izvedbe – moderiran pogovor z učiteljicami iz OŠ Ivana Groharja, Škofja Loka

Petra Primc Marko, 5.razred (likovna umetnost)

Ivanka Dolenc, 3. razred

Jerneja Tolar, 5. razred

Špela Jazbar, 7. razred (matematika, tehnika in tehnologija)

14.15 - **ODMOR**
14.30

14.30 – **IZVEDBA DNEVA DEJAVNOSTI – primer delavnice**
16.00

Kako so živel nekoch ? primer dneva dejavnosti za 1. triado,
Maja Štembal Capuder

Naravna gradiva – primer tehničnega dne s prilagojeno vsebino
po triadah,
Mateja Kavčič

16:00 **Zaključek**
